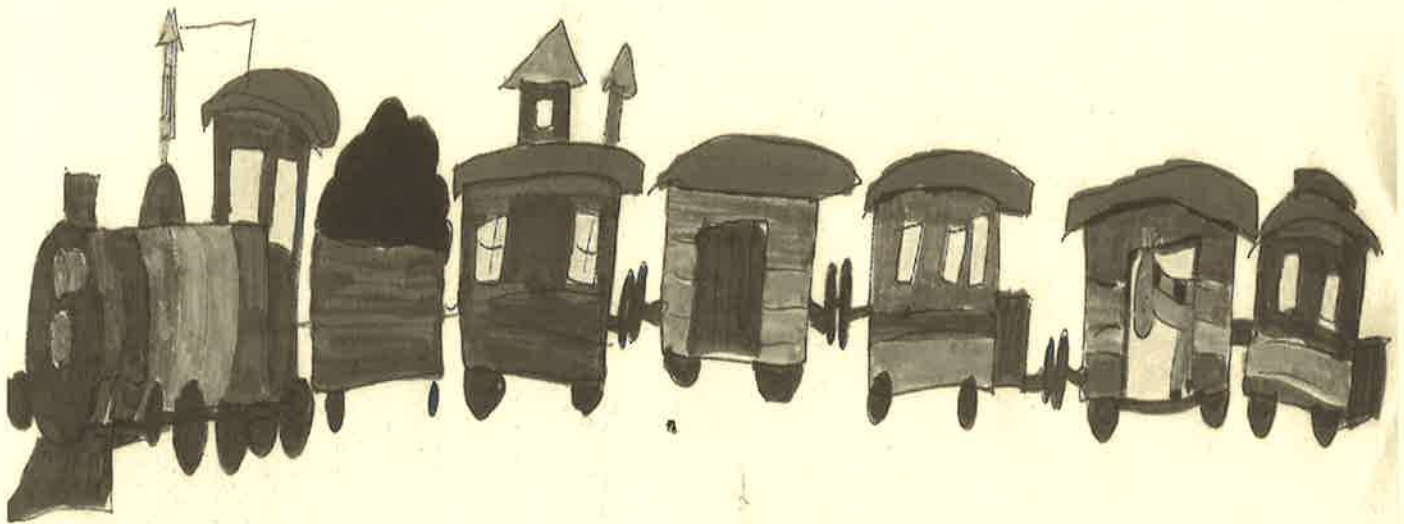


# IMAGINEM



APRENEM A JUGAR, APRENEM A CONVIURE



## EDITORIAL

### APRENEM A JUGAR, APRENEM A CONVIURE.

El lema d'en guany és significatiu i amb moltes lectures. Plantegem el joc com una forma d'aprenentatge, però no de continguts sinó d'experiència vital. Al jugar, ens relacionem uns amb els altres, compartim espais, temps, vivències, emocions, perquè jugar sempre planteja una emoció, sigui una emoció intel·lectual (jocs d'ingeni, trencaclosques...) o una emoció afectiva.

Jugant, experimentem la vida, les regles, els malentesos, les relacions, les amistats.

Qui no recorda els jocs i les amistats de la seva infantesa? Aquell joc que jugaven amb el pare, la mare, els germans, els amics... Els temps canvien, però la necessitat de jugar no ha canviat. I probablement els nostres nins tenen moltes més joguines que els que teníem nosaltres, però no tenen en qui jugar... El joc sempre hauria de ser compartit, com la vida mateixa. Un nin que juga tot sol pot ser tranquil·litzador per un pare/mare i és bo per una estona, però a ningú agrada anar per la vida tot sol...

Juguem amb els nostres fills, amb els nostres alumnes, amb els companys que la vida ens ha posat per davant i gaudirem amb ells d'un temps màgic, en que tots som iguals, al mateix nivell, amb les mateixes regles, on els nins es poden i es guanyen tantes vegades... on són ells qui ens ensenyen, on són ells els mestres i nosaltres els alumnes.

Imaginem la vida como un joc meravellós, on jugar net sigui molt important, mantenir les regles de joc i acabar la partida amb un somriure.

Joana Coll

La revista conforma un espai educatiu que abasta diferents àmbits i aporta interessants reflexions a molts dels problemes escolars. Des de la percepció conjunta de les famílies, dels docents i l'alumnat que compartim la lectura, i segurament l'elaboració, el recurs educatiu que tenim a les mans suposa un acte creatiu fonamentat en la perseverança i l'esforç.

L'autèntic plaer de llegir la revista escolar resideix en el fet de trobar un espai on escoltar la veu dels altres i alhora la nostra pròpia veu.

Estendre el privilegi de la lectura activa i crítica és una obligació de tots.

Joana Rosselló Morales  
Directora general d'Ordenació, Innovació i Formació del Professorat

*-Imaginem-*

## CARTA A UNA AMIGA



Nunca digo adiós a nadie.  
Nunca deajo que las personas más cercanas a mí se vayan.  
Me las llevo conmigo adonde vaya.



Como darte las gracias por tu apoyo, complicidad, presencia.  
Compartir contigo veinte años de nuestra vida, no sólo en el colegio donde nos ha pasado de todo, tú lo sabes bien, sino en momentos personales, momentos muy alegres y también los más tristes.

No te enfades si te digo que me hubiera gustado tenerte como maestra, generosa con tu tiempo (cuantos recreos y tardes te he visto dedicar a los niños), con tu humor (fino y mordaz, me has hecho reír tanto), con tu saber (vaya forma de explicar el mundo de Pitágoras), cariñosa (todos los niños se sienten queridos por tí), jovial (vaya paciencia con los pequeñitos, y no te digo en el comedor sentada en las sillitas y poco a poco

convenciéndoles de lo importante que es comer todo aquello que no les gusta...),pero al mismo tiempo fuerte, segura y sobretodo justa.

Ojalá llegue yo a este momento y pueda volver la vista atrás y tener la sensación de un trabajo bien hecho, de unos compañeros que me quieren, de unos niños que me tendrán para siempre en su historia personal.

Doña Feli, te echaré mucho en falta.

-Imaginem-

## LA CLASSE DE 3 ANYS A: ELS CAVALLETS

### MENJAM BUNYOLS

AVUI SON LES VERGES  
TOT2 HI HEM D'ANAR  
DE BUNYOLS AMBSUCRE  
HEM DE DESENAR.



**¿QUIERES SER MAYOR? ¿POR QUÉ?**

**SI**

Jose: Si , para hacer mas cosas.

Joana: Si ,para montarme en la uve

Ivan: Si para ser jefe de una tienda.

Juan: Si, porque puedo trabajar de maestro Andrea: Si, porque me gusta ir a todos lados

Oscar: Si, porque puedo ser jugador de futbol

Paco:: Si , para ser medico y cocinero

Dahiana Si, para trabajar en una tienda

Rodrigo Si, porque quiero conducir un coche

Carme: Si porque quiero ser peluquera

Kevin: Si, porque quiero ser independiente

Moisés: Si, porque quiero ser futbolista

Angel: Si, porque quiero ser peditra

**NO**

Alvaro: No, porque tendría mucho trabajo

Daniel: No, porque te haces abuelo

Marc: No, porque hay que trabajar

Andrés: No, porque los pequeños juegan más

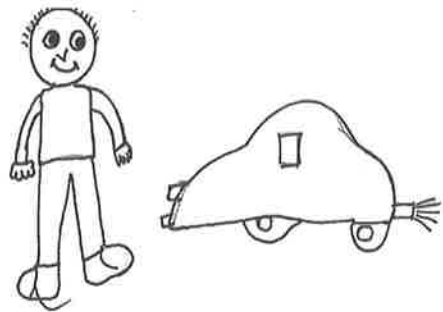
Xavier: No, porque tendría mucho trabajo

Adrian: No, porque hago más trabajo

Noelia: No, porque me gusta jugar con mis amigos

Patricia: No, porque los mayores no juegan

Fanny: No, porque no podría jugar





# LA CLASSE DELS DÒMINOS



# ENS PASSEJAM PER L'UNIVERS



*-Imaginem-*

## ENGUANY HEM FET UN BETLEM DE PLASTILINA!



Els nins i nines de 6è B hem fet un Betlem de plastilina a l'assignatura de religió catòlica per celebrar la vinguda del Nadal. Malgrat que ens va dur molta feina, ens ho varem passar molt bé

modelant els personatges del pessebre i estem satisfets del resultat obtingut. Aquí podeu veure unes fotos que la nostra mestra Ana va fer perquè les tinguéssim de record, a que està graciós!!



*-Imaginem-*

## TREBALLAM LA RESOLUCIÓ DE CONFLICTES A 2n B

Els nins i nines de 2nB duim en marxa des de principi de curs un projecte de com aprendre a solucionar els problemes que se creen durant la jornada escolar; aprenentatge que una vegada interioritzat, es a dir, haver-lo adquirit com un hàbit, ho poden aplicar també a la vida fora de l'escola. Els objectius principals serien: solucionar problemes per la via comunicativa (xerrant, no pegant ni insultant), expressar sentiments i canalitzar la tensió creada pel problema. La dinàmica a seguir és la següent:

- 1) El nin/a que té un problema va a cercar al que li ha ocasionat, verbalitzant "tinc un problema amb tú, anem al racó";
  - 2) El que té el problema verbalitza "no m'agrada que ...." o "per què m'has...?";
  - 3) El nin que ha ocasionat el problema té l'oportunitat d'explicar què ha passat, com ha passat, etc.;
- finalment, han d'arribar a una solució que sol ser disculpar-se, entendre que allò fet no li agrada a aquell nin/a i que no l'ha de tornar a fer.

### **QUÈ OPINEN ELS NINS/ES D'AQUEST PROJECTE?**

Els hi vaig fer la pregunta: Què significa per a tú arreglar problemes? Vegeu quines respostes tan originals i algunes molt madures.

**Miriam:** Que els nins tenguin pau.

**Dani:** No jugar a lluites.

**Joan:** Quan se soluciona el problema no tens tants de "lios" al cap.

**Marina:** No fer bromes pesades.

**Tomeu:** Ser millors persones.

**Juanjo:** Sabem un poc més dels nostres amics.

**Jaume S.:** Perdonar.

**Claudia:** Se fa xerrant a un lloc apartat.

**Neus:** Aprens més coses i ja no tens tants de problemes.

**Elena:** Quan s'arregla el problema els nins/es són més feliços.

**Cristian:** Quan un xerra l'altre no se pot riure a la cara.

**Jaime V.:** Quan arreglem problemes ens mirem.

**Sandra:** Tenim més felicitat.

**Chanar:** Que el món canviaria un poc.

**Adrián:** Pots tenir més amics.

**Juan:** Quan uns arreglen problemes no se pot ficar un amb l'altre.

**Oscar:** Si no tens problemes estàs més content.

**Llorenç:** No m'agrada arreglar problemes perquè significa que hi ha problemes.

**Carla:** Aprens a perdonar i a demanar perdó.

**Gianfranco:** Si no tens problemes amb amics te guanyes la seva confiança.

**Iris:** Que no se facin els problemes perquè no són bons.

**Moisés:** Que s'han d'arreglar.

**Alejandro:** Si els nins no peguen no tindran molts de problemes i aprendran a no pegar.

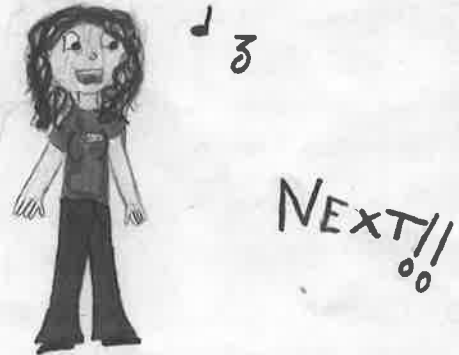


LA CLASSE DE ANGLÈS

My name is Maggie.  
I young Woman from USE  
Has already studied in  
her home town Chicago



My name is Amy I young  
Woman for Catalonia. My real  
name is Amparo.



My name is Carla.  
I young Woman for Pamplona, my English  
is quite good



Carla, Maggie and Amy are  
sharing a flat in Liverpool.  
Their parents don't want  
to give them any money  
and they have to pay for  
their studies and for the  
rent of their flat. Maggie  
and Carla have boyfriends  
Amy says she has a boy  
boyfriend called Jeff Mac  
Donalds, but this is an  
invention.

Andrea, Estegamia y Sandra 5-13

## LA CLASSE DE 4rt.B

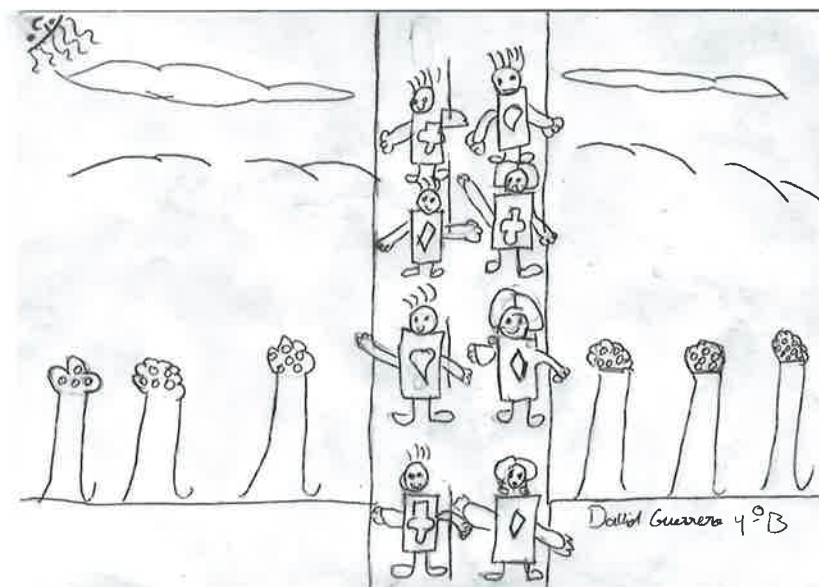
### Els jocs

El joc és una tradició que existeix desde sempre. Aquest any el tema de l'escola és "Els jocs". Sobre això hem fet varies activitats amb la classe: Hem anat a un museu de les joguines a Sa Pobla, allà hi vam veure molts de jocs antics, una exposició de quadres i més tard vam fer un joc defora en el pati, on participarem tota la classe.

També van venir a l'escola unes monitores per presentar "jocs solidaris" i unes altres de "comerc just" amb joguines d'altres països.

Per la rua de carnestoltes tota l'escola es va disfressar de diferents jocs i en el nostre cicle ens disfressarem de cartes de pòquer i a nostra classe erem els trabals.

Theo Obrador  
4º B



*-Imaginem-*

## CONCERT DE NADAL

Aques nadal alguns alumnes del CEIP Son Serra hem anat a cantar i tocar nades a l'hospital **Son Dureta**, a la residència **Bonanova** (del Terreno) i a la **Quavitae** (de Palma). Ens va agradar molt perquè varem fer felices als ninets malalts i als vellets, de fet n'hi havia amb noltros. de pastorets i érem quasi més petits anys (algun grans fins a



que cantaven Anàvem vestits pastoretos i setanta, els tenien tres dos) i els més dotze.

Un altre dia també varem participar en el recital de nades que organitza cada any la **Església de la Vileta** amb la guarderia de Sor Núria.

a

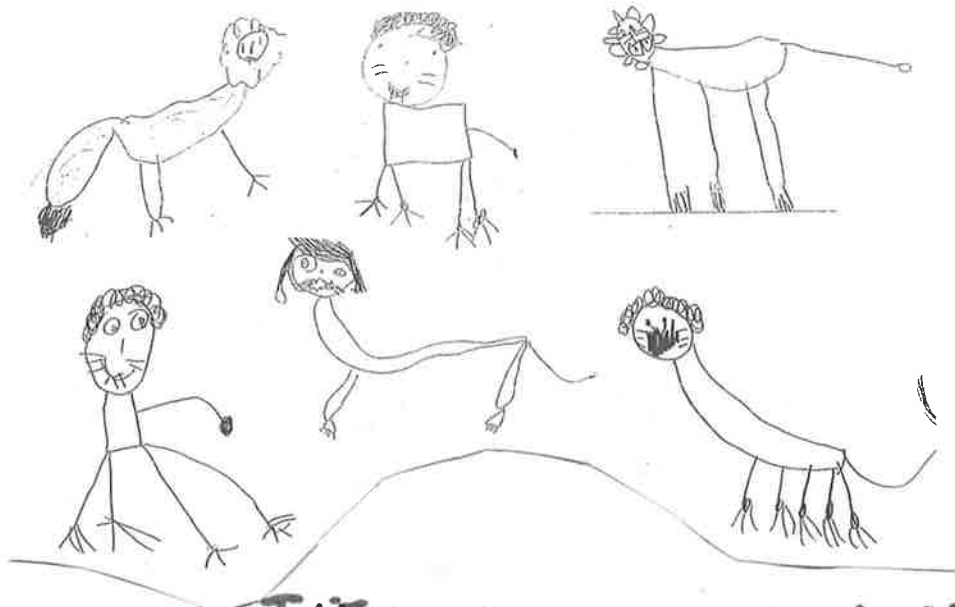
Un parell de dies després, acabant ja el trimestre anàrem tota la escola al teatre "La Salle" i allà cantarem per les nostres famílies i amics, un total de 7 nades. Ens varen aplaudir molt.



Estefanía, Àngel, Sandra i Raquel. (alumnes de 5è)

***CEIP Son Serra***

EDUCACIÓ INFANTIL 4 ANYS B



ELS

TITELLES

DIBUIXAM

LLEONS



*-Imaginem-*

## **Com afavorir el desenvolupament del llenguatge de l'infant a través del joc de representació.**

En la vida diària els nostres fills viuen diferents experiències que després representen de forma natural i espontània durant el joc; juguen a ser un dels personatges que han conegut o a reproduir una de les situacions viscudes. Són els jocs de representació.

Amb aquest tipus de joc aprenen a comprendre el món que els envolta, a l'hora que els serveix per a desenvolupar el llenguatge i a relacionar-se amb els altres.

Jugar a botigues, a supermercats, a restaurants, a metges, a pares i mares, a perruqueries, a mestres, a veterinaris, a anar de viatge, a pescar, etc. etc., són jocs que impliquen una representació mental del que han viscut, ajuden a desenvolupar la narració i a aplicar tot un conjunt de fórmules verbals que han après a partir d'aquestes experiències diàries. Aprenen a organitzar-se i, amb la representació de diferents rols, a entendre la vida des de diferents punts de vista; per exemple, " ara tu ets el malalt i jo el metge ", o bé " un és el cuiner, un el cambrer i els altres els que venen a menjar al restaurant ", etc.

Els pares han d'afavorir aquest tipus de joc i ho poden fer de forma molt senzilla; fent-los participants primer de totes aquestes experiències, facilitar-los després l'espai físic i el material bàsic per poder representar-lo (capses buides per fer una botiga, estris de cuina, una caixa registradora de joguina, roba, disfresses...) i, el que és més important, algú amb qui compartir el joc.

Cal recordar que el llenguatge s'aprèn utilitzant-lo en diferents situacions, però sempre interaccionant amb els altres. De cada vegada més, els infants tendeixen a jocs individuals o a estar hores davant de vídeo jocs o del televisor, dificultant així el desenvolupament del llenguatge i de les habilitats socials.

Dedicar també un temps per a jugar amb els nostres fills ha de ser un dels millors plaers, i més si tenim en compte que amb aquest tipus de joc estam afavorint el desenvolupament del seu llenguatge, entre d'altres aspectes.

Alícia Binimelis Vidal.  
Logopèda del CEIP Son Serra



*-Imaginem-*

## ELS RACONS DE TREBALL

Els racons són uns espais delimitats, on els/les nins/es, de forma individual o en petits grups, realitzen al mateix temps diferents activitats d'aprenentatge. El plantejament d'aquesta eina metodològica respon a la necessitat d'establir estratègies d'aprenentatge per tal de donar resposta als diferents interessos i ritmes d'aprenentatges de cada nin.

Els racons potencien la necessitat i ganes d'aprendre de cada nin/a. Desenvolupa l'esperit de recerca, d'investigació i els ajuda a ser conscients de les seves possibilitats, a valorar els seus avanços, a acceptar els seus errors, a continuar treballant i a no rendir-se fàcilment davant les dificultats.

També afavoreixen el desenvolupament de l'autonomia personal, l'ajuda a ser responsable amb el material i en el treball.

Faciliten el seguiment individual per part del docent dels progressos i dificultats dels/les nins/es, i l'observació de les estratègies que fan servir per aconseguir els objectius fixats.

El treball en petit grup l'ajudarà a compatir, a comunicar-se, a discutir i a respectar les idees dels altres, a aprendre dels companys i a acceptar la seva ajuda.



**3 ANYS B**



*-Imaginem-*

## EDUCACIÓ FÍSICA

L' Educació Física es una de les meves assignatures preferides, el que no m'agrada tant es que només tenim dos dies a la setmana. Com a mestre tenc en Víctor, es molt simpàtic.

El que solem fer son jocs relacionats amb un esport. Alguns dies també ens deixa elegir els jocs que volem. Un dels jocs que més m'agrada es el "Pichi", també m'agrada el Mato .....

Son activitats molt divertides i a més pareix que no però feim molt d'esport.

Els dies que plou solem anar al pati cobert i feim jocs amb cordes o amb matalaçets.

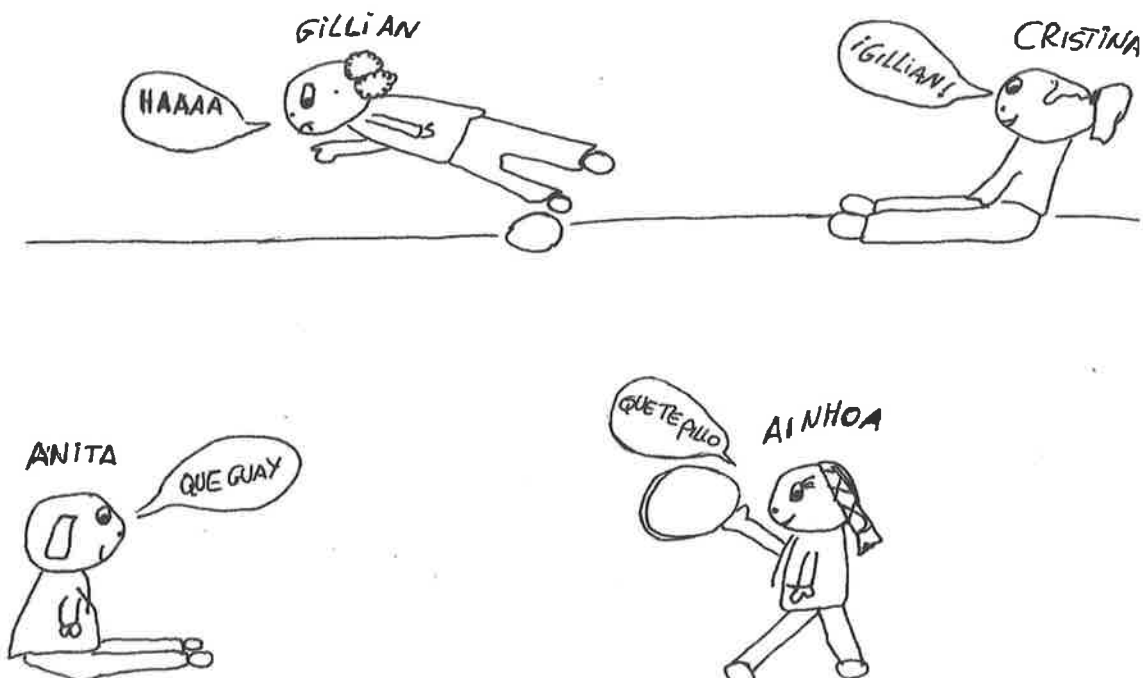
TANIA CAPÓ alumna de sisè A

A la classe d'Educació Física, en Facundo i en Miguel Angel són els "fuertotes", Lluçia i Melisa sempre estan "cotorreando", Hans es el "creido", Gilian sempre se cau,.....

A mi m'agrada jugar a pilota asseguda, per equips, muralla xina, ca i moix, mato i cadena.

M'agrada el "profe" perquè es molt bo, el tenim des de fa tres anys.

AINHOA RUIZ TORRES alumna de 3B



**-Imaginem-**

## **JOC SIMBÒLIC: L'emoció de jugar**

La simbolització serà una eina clau per entrar d'una manera entenedora en aquesta espiral pròpia que ens va oferint pistes de qui som, què ens agrada i què no, quines són les nostres preferències, gusts i desigs i quines estratègies tenim per expressar-los.

La primera forma de simbolització, fins i tot anterior al llenguatge és el joc simbòlic. Per tant, potenciar aquest joc durant tota la primera infància serà vital per ajudar els infants a créixer emocionalment. És important que la família i l'escola atorguin al joc simbòlic el valor que li pertoca. L'infant elabora les seves relacions afectives reproduint-les d'una manera fictícia, interpretant allò que representa emocionalment per ell, sense que aquesta acció li suposi rebre un judici de l'entorn; per la qual cosa el joc simbòlic és un marc privilegiat per assajar i per equivocar-se, per fer realitat els seus somnis i desigs, per expressar la seva impotència i la seva ràbia acumulada, per riure de les seves pors, per plantar cara a la vergonya, per satiritzar i per descontrolar-se.

Però aquest procés només es dona si l'entorn permet el joc simbòlic lliure, intervenint per ajudar-lo a exterioritzar la seva vida interior, quan ell tot sol no pot fer-ho; oferint-li espais que provoquin les emocions que encara no domina, per què pugui sentir el plaer de viure-les amb la seguretat que dona el joc; ajudant l'infant a prendre distància respecte a situacions doloroses o enquistades...

A més de les competències cognitives i de llenguatge, el joc simbòlic ajuda a desenvolupar les competències emocionals més importants, les socials i les afectives.

Competències socials:

- Capacitat de descentració: "fer un paper", jugar a ser una altra persona o un personatge, facilita el fet de veure les coses des d'una altra perspectiva, sortir d'un mateix i valorar millor com se senten els demés. Per exemple, jugar a "mamá" ajuda a entendre què fa la mare, com ho fa i per què.
- Capacitat de negociació: els infants necessiten posar-se d'acord sobre els significats que van inventant. Jugant exerciten la capacitat de decisió, trien, cedeixen, pacten, perden, troben el punt mig per poder continuar jugant. Poden anar del joc solidari al paral·lel, passant pel joc en parella i el joc de grup.

Competències afectives:

- El joc de ficció permet regular les emocions i no reprimir-les, la qual cosa és molt important pel desenvolupament afectiu.
- El joc simbòlic representa les emocions, els desigs, tot el que l'infant voldria com a realitat. Imaginant els propis desigs l'infant comença a controlar-los. Elaborant les pròpies pors comença a ser més estable emocionalment.

.Proposat per l'equip de suport (Extret del llibre: "Sentir i créixer. El crecimiento emocional en la infancia" de Silvia Palou Vicens. Biblioteca de infantil. Ed. Graó Barcelona. 2004.)





*-Imaginem-*

## CURS 5è.A

### TALLER DE CAPOEIRA

Capoeira és un tipus de dansa en la qual també es fan servir moviments de lluita. Prové d'Àfrica, però realment es coneix més de l'època en què els esclaus africans arribaren a Brasil. És un entreteniment però també és una forma de lluita.

El passat divendres 26 de gener, vàrem gaudir d'una sessió de capoeira. Va ser al gimnàs de l'escola. Anàrem 5è A i 5è B. El professor que va venir era brasiler.

Per començar va posar una música necessària per practicar la capoeira. La música, pel seu ritme, ens situava dins un ambient asiàtic o sud-americà.

El professor duia un pantaló de xandall blanc amb un escut de Brasil.

Per escalfar, vàrem córrer en cercle a l'estora. Després ens vàrem col·locar separats ocupant tot l'espai del gimnàs i férem moviments de braços i cames.

Una vegada havíem escalfat, ens vàrem posar en fila de dos per realitzar els següents moviments :laterals, laterals amb una mà, el pi, cuca beles i per acabar passos bàsics de la capoeira.

Al finalitzar la sessió, el professor ens va fer una petita demostració de com es balla la capoeira.

Ens va agradar molt perquè aquell senyor ballava molt bé i a més vàrem aprendre moltes coses relacionades amb aquest tipus de dansa.



Alumnes de 5è A

-Imaginem-

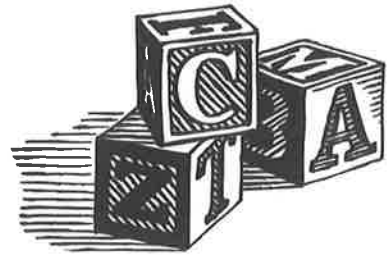
# LA GRANJA DE SON FERRIOL



*galea*

*-Imaginem-*

## ES CLUB I ESCOLETA MATINERA 2006-2007



Enguany a l'escoleta matinera hem hagut d'ampliar el nostre espai, ja que cada vegada som més. Som devers 90 nins, de 3 a 12 anys, i com som tants, estem repartits per edats en tres aules i el menjador.

Els nins de 3 a 6 anys som a les dues aules de l'escoleta matinera i ens agrada molt pintar, llegir contes, fer tallers, jugar per racons, cantar i ballar. Els nins de 7 anys som al menjador i ens agrada pintar, els jocs de taula... Els nins de 7 a 12 anys som a la biblioteca de l'escola i ens agrada fer tallers, jugar i llegir.

Pel que fa a les monitores, aquest<sup>a</sup> curs som més. Na Vicky, na Miriam i n'Angelita ens han deixat i en el seu lloc han vengut na Carmen, na Cristina, n'Olga i na Laura.

Respecte a 'Es Club', som dues monitores: na Laura i na Carlota. Els nins d'Es Club passem els horabaixes fent tallers, lectures, jocs de pati, dibuixos...

Ens divertim molt i aprofitem aquest moment per compartir una hora i mitja de diversió, rialles, cançons i... també feim molta feina!



-Imaginem-

LA CLASSE DE 3r.B ES DISFRESSA

## LES DES FRESSES



Primer n' Aina nos va donar una fulla que parecia una carta, la varem pintar de vermell. Despres n' Aina ens va donar uns nombres que el havíem de pintar de vermell.

N' Aina en va deixar elegir el numero que volíem i el pintam de vermell despres

es varem aferrar a una cartolina blanca. Despres varem retallar una mascara vermella i varem dibuixar cada un com volíem.

Despres varem aferrar sa carta a una cartolina vermella, li varem posar unes tires blanques, era molt gros, bonic i a anaven de diamants. Dia 16 de febrer sortim al carrer tots junts disfressats per fer la rueta i varem tornar a l' escola per seguir la festa.

Aina Ruiz.3r.B



*-Imaginem-*

## TALLER DE TEATRE – 4rt A

Mentre fem la representació ho pas un poc malament però després m'agrada molt que el meus companys em diguin que els ha agradat. *(Ferran)* M'agrada molt participar al taller de teatre perquè és molt divertit. *(Nacho)* A mi el què més m'agrada és que riem molt. *(Belén)*

M'agraden les obres que anem fent però és difícil fer els personatges *(Berkan)*

És molt divertit fer obres de teatre amb els amics! *(Biel)*

T'ho passes molt bé amb els companys i pots fer molts personatges diferents *(Santi)*

El meu pròxim personatge parla en vers, i ja m'ho sé tot! *(Cati)*

La primera vegada costa un poc, però a la segona és més divertit. *(Chistian)*

El millor és que actuam tots, i el que no entenc és que hi ha gent que no mira els altres mentre actúen i això no m'agrada. *(Tomi)*

Del taller m'agrada tot, perquè és entretingut i perquè hi són els meus amics. *(Ismael)*

Junts treballem molt i ens divertim. Em molesta si xerren mentre actuam. *(Irene)*

Estic preparant un personatge de criat i és molt divertit. *(Fco. Javier)*

Fem un conte de persones i m'agraden les històries *(Demba)*

M'agrada molt fer teatre, pintar-nos, desfressar-nos i preparar les obres *(Laila)*

El què m'agrada més és que la gent et miri quan actúes. *(Adrián)*

Tots ho fan molt bé, però a vegades fan massa renou. *(Ayron)*

El taller és molt divertit, estic amb els meus companys i ens ho passem molt bé *(Senin)*

Està molt bé perquè ens ensenyen a interpretar personatges *(Marta)*

A les classes ens divertim molt! *(Eva)*

Al taller et diverteixes molt, però em molesta quan el públic no ens escolta. *(Marc)*

No ens aborrim mai perquè els personatges i les obres són molt divertides. *(Tamara)*

Els personatges són el què més m'agrada, però m'estimo més que el text sigui curt. *(Mario)*

Encara que no m'agrada gaire llegir, m'ho passo molt bé fent teatre. *(Carmen)*

A l'hora de preparar les obres ens riem molt i és molt divertit. *(Ester)*



## EL JOC vist pels nins i nines 1B

- M'agrada jugar sense fe trampes
- No tenim que enfadar-se perquè sol és un soc. Agustina
- No s'ha i ho jugam a pinceses. Elena
- M'agrada jugar a Futbol - Simone
- M'agrada jugar a pilota pilota. Sara
- Deman perdo als meus amics Alejandro Sanchez
- Me agrada jugar amb els meus amics. Ale. G.
- Me grada llugar a puzzles. Lidia Ma
- M'agrada jugar amb tots ALETA AND ROIG ALINDO
- M'agrada jugar amb les amigues Marta
- llugar tots Keila
- No sol fer trampes Sebastia
- M'agrada jugar amb tots LUC
- M'agrada jugar amb les amigues Ainhoa
- Ho jugo amb els meus amics. Erika
- M'agrada jugar amb tots Duana
- No tenim que guanyar sempre Alex Midet
- No se pot GUANYAR SEMPRE KONI
- No tens que enfadar quon perdo David L.
- No tens que enfadar en els amics Alvaro
- M'agrada jugar amb els meus amics Adrian
- JO jugo amb tots Jaume

-Imaginem-

## SORTIDA AL MUSEU DE LA JUGUETA DE SA POBLA

# LA MEVA JOGUINA

A Sa Pobla vaig fer un cotxe de fusta.

El vaig pintar amb pintura aigua i  
pinzell.

El meu cotxe va quedar molt guapo.

El cotxe el vaig pintar de color blau i les  
rodes també.

I després vaig fer damunt taques  
de color blanc, verd i vermell.

Sortida al  
Museu de la joguina  
Sa Pobla 3r. A



# AINA

-Imaginem-

5è B POESIA

### ELS JOCS SÓN DIVERTITS

Els jocs són divertits  
perquè agraden als petits  
que es passen el dia jugant  
i descansen de tant en tant.



Els grans amb els fills  
juguen a parxís.  
Després els duen a dormir  
perquè amb la "play" volen gaudir.

L'altre dia vàrem pensar  
que podríem agafar  
un elàstic per jugar,  
i poguerem jugar i jugar  
fins que ens vàrem cansar.

Quan érem petits  
no hi havia res avorrit  
perquè pintàvem amb el dit.

I tant de dia com de nit  
els jocs són divertits.



CEIP Son Serra



## AMIPA

L'associació de mares i pares està formada enguany per 303 famílies que unides per un sol objectiu, els nostres fills, donam suport al col·legi. L'Amipa ha proporcionat un servei gratuït de guarderia durant les reunions generals per facilitar l'assistència d'un major nombre de pares a les reunions. Aquest any l'Amipa ha participat en les diferents festes conjuntament amb el col·legi:

**Verges:** durant la festa va explicar els alumnes l'elaboració dels bunyols i els va convidar a tastar-los amb una beguda.

**Nadal:** varem decorar el cantó del Patge Reial. Tots els nins foren convidats a una xocolata. Els nins varen agrair l'arribada del patge cantant nadales. També es va encarregar de fer fotos i es varen repartir a tots els nins socis així com als professors. Com cada Nadal varem organitzar el sorteig d'una panera juntament amb els nins de sisè. Varem organitzar una xocolatada per tothom, els pares portaren coques i pastissos.

**Carnaval:** varem organitzar un ball de disfresses amb un grup d'animació i berenar gratuït.

**Setmana Cultural:** Hem encarregat camisetes amb el lema de l'escola d'enguany per repartir als socis gratuïtament i d'altres per vendre. Hem contractar un grup d'animació.

**Fi de curs:** per acomiadar als grans tenim programat fer unes orles emmarcades i col·laborar en la festa de fi de curs (begudes, animació, etc)

**Escola de pares:** Tenim diferents reunions organitzades relacionades amb l'educació dels nostres fills.

**Millores al centre:** hem comprat material pel club i escoleta.

Durant tot el curs l'Amipa gestiona l'escoleta matineria i Es Club per la qual cosa hem contractat sis monitores. L'Amipa organitza les activitats de dansa: espanyola, música, dibuix, informàtica i hort. Totes aquestes activitats juntament amb les esportives de I.M.E (futbol, basquet, escacs, gimnàstica rítmica, natació i patinatge) estan aprovades pel Consell Escolar.

L'Amipa juntament amb les monitores i el centre hem fet una reunió trimestral per coordinar les activitats extraescolars. Les monitores d'escoleta, club i activitat han fet trimestralment les seves memòries.

AMIPA C.E.I.P SON SERRA.



-Imaginem-

## LA CLASSE DE 1r. A



Dia 16 de Febrer vea esser el carnaval  
de Son Serra. Aquest any els nins i  
nines de 1r A ens disferasarem de dòminos  
i ens ho passarem molt bé a la Rua.  
Visca el carnaval !!! {Karla}

El dòmino és un joc molt divertit,  
n'hi ha de puntets i d'animals  
de colors i de moltes coses més. {Isabel M.}

També ens agrada jugar a tro en valla. Tota  
la classe n'hem fet un de ben divertit. {Paula}

## LA MÚSICA A DINS DE L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA



Durant aquest curs acadèmic al CEIP Son Serra, s'ha iniciat el projecte d'integració dels ensenyaments musicals reglats LOGSE amb els estudis de l'educació primària. És aquest un projecte innovador i pioner dins l'àmbit de les Illes Balears, i pràcticament dins la resta de l'Estat Espanyol, ja que és el segon centre a tota Espanya que compta amb un estudi reglat de música integrats amb la resta de matèries. Actualment hem iniciat el curs amb les especialitats de Piano, Violí i Clarinet. Els alumnes tots de 3r de primària, són 19 nins i nines que a més dels seus estudis de primària, realitzen dues hores setmanals de llenguatge musical, una hora d'instrument individual i una hora de classe col·lectiva d'instrument, tot això reforçat amb l'assignatura de música del temari de primària. Els alumnes realitzen a més, audicions de caire públic, en les quals els propis companys, així com la totalitat de la comunitat educativa del CEIP Son Serra, són testimoni directe dels seus avanços musicals.

Els alumnes en arribar a sisè de primària cursaran, si tot va bé i que a bon segur serà així, quart de Grau Elemental de Música amb el seu instrument, es a dir el darrer curs del Grau Elemental, que els habilitarà per a l'obtenció, una vegada superat aquest curs, del diploma de Grau Elemental, d'igual forma que qualsevol alumne dels Conservatoris existents a les nostres illes, o a les escoles municipals reconegudes i que d'igual forma imparteixen estudis reglats. Des d'aquestes línies i en nom de l'equip docent de música de grau elemental del CEIP Son Serra, agrair públicament la iniciativa de la Conselleria d'educació i Cultura, amb el seu Conseller l'Hble. Sr. Francisco Jesús Fiol Amengual, de la Direcció General de Planificació i Centres amb el seu Director General l'Il·lm. Sr. Rafael Angel Bosch Sans, així com al Cap del servei d'ensenyaments de règim especial el Sr. David León, i la immillorable acollida de dit projecte, per part, tant d'alumnes, com de tota la comunitat educativa i finalment només ens queda animar a tots els alumnes en el seu nou iniciat meravellós camí del estudi musicals.

Cordinador del Projecte: Marcelino Minaya.

-Imaginem-

4 ANYS A

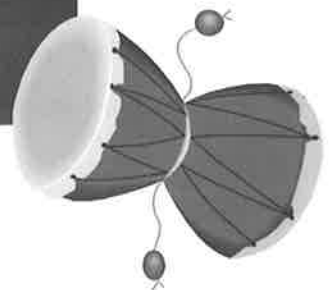
4 ANYS -A

TOCAM ELS YÉMBES

ESCOLTAM

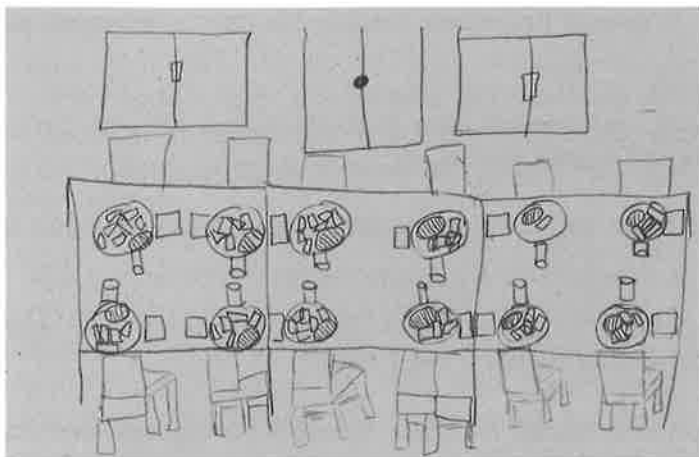
CONTES

AFRICANS



*-Imaginem-*

## EL MENJADOR DE L'ESCOLA:



Els alumnes del taller de lectoescriptura dels divendres opinen sobre el que més i menys els agrada del menjador:

**Ester:** "Al menjador el que menys ens agrada és el pure, i el que més és l'hamburguesa amb patates fregides"

**Manu:** "Bé, també ens agraden els macarrons.

I les monitores... que són molt bones al·lotes, perquè es porten molt bé amb nosaltres."

**Marta:** "... I la fruita !!!

Com és el menjador?

**Pere:** "El menjador és molt petit però molt acollidor"

**Marta:** "Té una decoració molt bonica"

I els dies de festa...?

**Ester:** "Els dies de festa ens donen menú especial, sobretot les postres i les begudes" .

**Marta:** "El dia d'abans de vacances de Nadal varem menjar sopa de Nadal , polvorons i torrons i les monitores duien cascabells al cap"

El dia de Carnestoltes les monitores es desfressaren de bruixes i de diables. Varen fer una desfilada de per l'escola"

## SORTIDA AL PARC DE SA RIERA

Avui a les deu hem sortit de l'escola i hem pujat a l'autocar en direcció al Parc de Sa Riera. Quan varem arribar ens varen fer una foto de tot el grup amb un ninot de la Targeta Verda. Amb els beneficis de la Targeta Verda es financen projectes mediambientals a les nostres Illes.

Ens hem posat a una fila i ens han donat un obsequi, una motxilla que a dins hi havia aigua, xocolata, una gorra, informació sobre la Targeta Verda...

Després hem anat a un joc on ens han explicat com podíem reciclar i com estalviar aigua a la nostra vida diària.

A continuació d'aquesta xarxa hem anat a fer un taller. Hem fet un fantasma amb dos torcabocues, una corda, un picarol i un escuradents de fusta molt llarg.

Més tard hem anat a una altre carpa on una titella de color vermell ens ensenyava on anava cada material, i a més , ens ha fet cantar una cançó. Per aprendre d'una forma més divertida , els poals de reciclatge s'havien convertit en ninots .

Quan hem acabat de cantar hem anat a berenar a un lloc on hi havia instruments i jocs amb material de desfet. Hi havia una espècie de xilòfon que emetia sons amb ampolles de vi que contenien líquids de colors. Segons el nivell de líquid que tenia l'ampolla emetia un so o un altre.

També hi havia un "futbolín" que estava fet amb ampolles de plàstic pintades de colors. Devora hi havia una bateria feta amb tota mena de capses i tapes d'olles.

A més, hem jugat a altres jocs fets amb materials reciclables com per exemple: el joc de les cadires, la petanca...

Ens ho hem passat molt bé però ja arribava l'hora de tornar cap a l'escola. Ens agradaria tornar una altra vegada per a poder jugar al parc.

La classe de 6è B



## QUÈ ÉS UNA LUDOTECA?

Una ludoteca és un espai d'educació en el temps lliure mitjançant el joc i la joguina. Té com a finalitat desenvolupar la personalitat de l'infant mitjançant el joc i la jogueta.

A les ludoteques els infants disposen de diferents espais on poder jugar: la tenda, la caseta, un espai per a poder jugar amb jocs de taula, trencaclosques, jocs d'estratègia, jocs de memòria i jocs d'habilitat, racó de lectura, de disfresses, i manualitats.

La primera ludoteca data del 1934, a la ciutat de "los Angeles", Califòrnia. Aquesta copiava el sistema d'una biblioteca de préstec, deixant en lloc de llibres joguines per utilitzar a les llars. A Europa, la ludoteca no va aparèixer fins el 1959 a Dinamarca. Amb la publicació de la Carta dels Drets dels infants al 1959, on recull al punt 7c el dret de l'infant al joc, les ludoteques junt a l'UNESCO, inicien un procés d'expansió com espais facilitadors del joc. En Espanya es pot parlar de ludoteques a partir de 1980; entre les primeres s'ha de citar a Margarita Bedos en Sabadell, la Guireu en Barcelona, El club infantil i juvenil de Bellvitge en l'hospitalet de Llobregat i la ludoteca del poliesportiu Alcobendas, en Madrid.

A Palma podem trobar una Ludoteca Municipal al Mercat de l'Olivar, està situada a la primera planta del Mercat, devora de la Biblioteca Municipal.

La ludoteca està destinada a infants d'edats compreses entre els 3 i els 9 anys.

El temps d'estada màxima és de 2 hores, i per accedir a la ludoteca s'haurà d'abonar 1 euro/hora per infant.

Dies i horari d'apertura

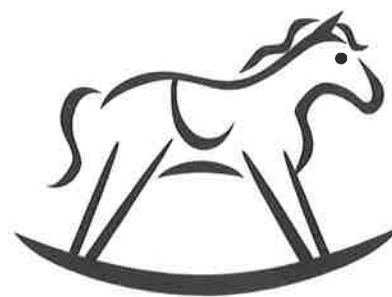
Divendres de 16 h. a 20 h.

Dissabtes de 10 h. a 14 h.

Per a més informació

Esports 85

902 19.56 08



Ana Massanet Treballadora Social EOEP. Palma 2.

Dia d'atenció Son Serra: Dijous de 9'00 a 14'30h.

## CARNESTOLTES

Carnestoltes és una paraula que deriva del llatí *carnis* qualis, és a dir, carns privades. El Carnestoltes són tres dies de divertiment públic, disbauxa i disfresses que satiritzen la vida quotidiana, i tothom s'ho passa bé.

Les setmanes abans de Carnestoltes, els alumnes de 3r. cicle, dedicarem, tot el temps de plàstica, per preparar les disfresses de jocs d'aigua. Varem fer uns "patos" decorats per portar amb les diferents modalitats de vestimenta que varem trobar per casa nostra relacionats amb el tema de l'aigua. Alguns dúiem : banyadors i barnús, altres anàvem de turistes, i uns altres: amb "traje" de neopré, matalassos d' aigua, flotadors, ulleres d' aigua amb tubs, paletes, poals, remes, tovalloles, xancles, etc...És a dir, tot un món d' aigua!

Els altres alumnes de l' escola es van disfressar del tema del joc, objectiu de l'escola d' aquest any. El divendres 16 de febrer, varem fer la Rua de Carnestoltes, passejant pel carrer. Quan la Rua va acabar, els alumnes de sisè , vam vendre coques i begudes per recollir diners per al viatge d' estudis. La gent va comprar molt i en un moment varem despatxar tot el que havíem portat!

Unes nines de sisè , van fer un ball amb la cançó: Gasolina, sangre y fuego de Haze. Va ser molt divertit. A la una va acabar la festa i ens va fer molta llàstima però: HO VAREM PASSAR MOLT BÉ!!!

Els alumnes de sisè A.





*-Imaginem-*

## JORNADES CULTURALS: UNA MICA DE TOT



Manual fet a la sortida del Parc de Sa Riera pels alumnes de 3r.Cicle.Un fantasma que fa por.



A una classe de 4rt la mare d'un alumne es va oferir per fer una activitat molt interessant. Inventam les nostres joguetes amb material de reciclatge. Va ser tot un èxit. Moltes gràcies.

## LA JAIA QUARESMA VA VISITAR ALS INFANTS MÉS PETITS



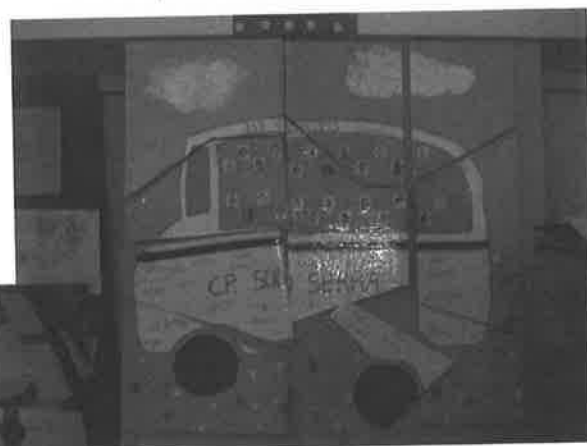
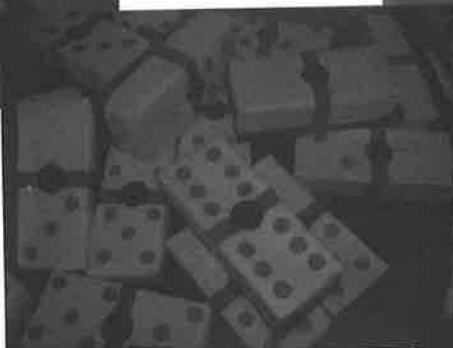
*-Imaginem-*

## EXPOSICIÓ DE JUGUETES ANTIGUES

Varem tenir una exposició de juguetes antigues que va agradar molt a tothom. Colecció particular cedida per J.L.Aroca.Gràcies.



## EXPOSICIÓ DE FEINES FETES PELS ALUMNES



*-Imaginem-*

## CONCERT DE MÚSICA PELS ALUMNES DE 3r. DE MÚSICA

Els alumnes de 3r. que estudien música varem fer un concert pels alumnes i altre pels pares que va anar molt bé. Felicitats.



TALLERS D'EDUCACIÓ INFANTIL

TAULA D'AMIPA A L'EXPOSICIÓ

CURSA DE FI DE FESTA...



***-Imaginem-***

C.E.I.P SON SERRA  
C/Maribel 48.  
Palma de Mallorca. 07013  
Tel. 971 798769  
E-mail: [cpsonserra@educacio.caib.es](mailto:cpsonserra@educacio.caib.es)  
[Http://www.mallorcaweb.net/  
cpsonserra](http://www.mallorcaweb.net/cpsonserra)  
Directora revista: Joana Coll  
Fotos i escaner: Xavier Moll  
Portada: Iván.3rA.



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació i Cultura

Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació del Professorat