

INICI DE CURS 20-21 ENSENYAMENTS DE MÚSICA **ADJUDICACIONS HORARIS, TUTORIES INSTRUMENT**

Benvolgudes famílies,

1. INICI DEL CURS ENSENYAMENTS DE MÚSICA

Totes les classes d'ensenyaments de música començaran el proper **dilluns 5 d'octubre** en l'horari lectiu de **8.30 a 17.30h**

2. ADJUDICACIÓ HORARIS ENSENYAMENTS DE MÚSICA:

El dijous 1 d'octubre totes les famílies dels alumnes que cursen els ensenyaments de música de 1r a 6è de primària rebreu l'horari individual de cada alumne adjudicat pel centre al correu de les famílies (NO el dels alumnes @alumnat. ceipsonserra.org)

L'horari individual descriurà les següents sessions per a tots els cursos d'ensenyaments de música.

- 2h Llenguatge Musical/Música i moviment
- 1 sessió classe instrument
- 1h sessió classe col·lectiva
- 2 sessions de 30' d'acompanyament de repertor iamb piano, *només en les especialitats de Violí, violoncel, contrabaix, clarinet, flauta travessera, saxo, trompa, trombó de vares (2 vegades per trimestre a concretar via agenda de l'alumne)*

Els criteris per a la confecció d'horaris són:

- S'han de mantenir els grups estables
- Torns de menjador: 1r,2n i 3r dina a les 13.30h i 4t, 5è i 6è dina a les 14.30h
- Tots els alumnes han de disposar d'una hora com a mínim per dinar
- Adequar horaris entre germans
- Adequar horaris per atendre distància del lloc de residència

3. TUTORIES INSTRUMENT I ENTREGA INSTRUMENT (NOU ALUMNAT) ENSENYAMENTS DE MÚSICA (Vigent)

El divendres 2 d'octubre, tots els tutors d'instrument i llenguatge musical convocaran a les famílies a una tutoria individualitzada a través de l'aplicació MEET per explicar l'horari individual de l'alumne i resoldre totes les particularitats de cada horari i explicar tota la informació general del curs. La convocatòria a aquesta tutoria es realitzarà a través del correu de les famílies (NO el dels alumnes @alumnat. ceipsonserra.org)

La família haurà de notificar al tutor:

1. Si l'alumne fa ús del servei de menjador i/o del "Club" (indicar dies al tutor/a d'instruments)
2. Es garanteix que cada alumne de les especialitats de clarinet, flauta travessera, violó, saxo i trombó de vares disposi de la seva taquilla pròpia que no es comparteix amb cap altre alumne.
3. Acceptació i signatura horari/compromís educatiu família/centre (veure pàgina següent). En cap cas es contemplarà l'adequació de l'horari lectiu d'ensenyaments de música a cap horari d'activitats extraescolars.

Places i tornos de menjador: El centre està fent tot el possible **per atendre totes les peticions efectuades per les famílies i donar la resposta més adequada a les necessitats d'ús dels serveis complementaris** de menjador i "Club" de cada cas amb l'horari individual dels ensenyaments de música. Mentrestant el mes d'octubre ha de començar amb l'organització actual. Els pregam col·laboració i comprensió davant la nova situació actual.

COMPROMÍS EDUCATIU (ENSENYAMENTS MUSICALS - CEIP SON SERRA. INTEGRAT DE MÚSICA)

A partir de 1r EP els alumnes cursen els ensenyaments integrats de música amb els ensenyaments d'educació primària amb alguna de les especialitats que ofereix el centre. Ambdós ensenyaments són ensenyaments curriculars i oficials del centre.

És obligatori signar i complir el compromís educatiu per poder cursar la iniciació i els ensenyaments elementals de música al centre:

1. Les assignatures d'Iniciació i Ensenyaments Elementals de Música formen part de l'horari lectiu del centre i l'assistència és obligatòria
2. Per cursar els ensenyaments de música al centre serà necessari realitzar una **prova d'accés** on es valoraran les aptituds de l'alumne
3. **S'haurà d'adquirir el material específic de cada especialitat abans de l'1 d'octubre:** instrument, etc...
4. Tota la nova matrícula d'infantil i primària cursa els ensenyaments de música integrats a l'educació primària
5. Permanència en una mateixa especialitat a la iniciació musical a 1r i 2n EP serà d'un curs sencer.
6. Permanència en una mateixa especialitat a tota l'etapa dels ensenyaments elementals (de 3r a 6è EP)
7. Serà necessari organitzar i escriure a l'agenda de l'alumne un **horari d'estudi diari** possible, assumible tant per l'alumne com per la família, consensuat amb el tutor d'instrument. **Es recomana no carregar a l'alumne d'activitats extraescolars**
8. **Serà obligatòria l'assistència a tots els concerts i audicions organitzats pel centre, en les formacions d'orquestra, cor o instrument individual** que es programin durant el curs (Audicions trimestrals, Concert de Nadal, Trobada d'Orquestres a Esporles, Trobada Corals infantils, Concert d'orquestra al Conservatori de Mallorca, Concert Projecte de centre (Cantata), altres...

CRITERIS DE PROMOCIÓ DE L'ALUMNAT (EEM a 3r, 4t, 5è i 6è EP)

1. L'alumnat promociona al següent curs quan hagi superat les assignatures cursades o tengui avaluació negativa com a màxim en una assignatura
2. La qualificació negativa a dues o més assignatures impedeix la promoció de l'alumne al curs següent
3. En el supòsit d'assignatures pendents referides a la pràctica instrumental o vocal, la recuperació de l'assignatura ha de realitzar-se en la classe del curs següent si aquesta assignatura forma part del currículum. En la resta de casos, l'alumnat ha d'assistir a les classes de l'assignatura no superada en el curs anterior
4. No hi han exàmens extraordinaris de recuperació. Els alumnes que promocionen amb assignatures pendents recuperen l'assignatura si aproven la primera avaluació al curs següent
5. La qualificació de l'àrea d'educació artística de primària s'obtindrà de l'avaluació conjunta de les assignatures dels ensenyaments elementals de música de cada curs

NORMES DE FUNCIONAMENT I ORGANITZACIÓ DELS ENSENYAMENTS DE MÚSICA

-Assistència obligatòria amb puntualitat a les classes. Faltes d'assistència, de material i retards:

-Amb sis faltes injustificades es perd el dret a l'avaluació continua

-Dos retards superiors a 10 minuts comptarà com una falta injustificada

-Amb sis faltes injustificades de material per trimestre es perdrà el dret a l'avaluació continua

-Concertar via agenda les reunions amb l'horari del tutor

-Els pares no poden pujar ni romandre a les aules i passadissos

-L'alumne ha de dur "sempre" el material necessari per a cada matèria

-Presentació amb puntualitat i pulcritud del deures i treballs

-El temps(orientatiu) mínim **d'estudi diari d'instrument** ha de ser de 30' a 3r, 40'a 4t, 50' a 5è i 60' a 6è. A 1r i 2n (5-10')

-El temps mínim **d'estudi diari de Llenguatge musical** serà de 15'. A 1r i 2n (5-10')

-Compliment de les normes de convivència de centre

-Tenir cura dels instruments, del material propi i escolar

-Assistència obligatòria a totes les audicions i activitats del centre. (Muda: Camisa blanca, calçons obscurs i sabates obscures)

-Justificar per escrit (a l'agenda) totes les faltes d'assistència a les classes i/o audicions

-Participació activa i amb interès a les diferents activitats musicals

INICIO DE CURSO 20-21 ENSEÑANZAS DE MÚSICA ADJUDICACIONES HORARIOS, TUTORÍAS INSTRUMENTO

Queridas familias,

1. INICI DEL CURSO ENSEÑANZAS DE MÚSICA

Todas las clases de enseñanzas de música comenzarán el próximo **lunes 5 de octubre** en el horario lectivo de **8.30 a 17.30h**

2. ADJUDICACIÓN HORARIOS eNSEÑANZAS dE mÚSICA:

El jueves 1 de octubre todas las familias de los alumnos que cursan las enseñanzas de música de 1º a 6º de primaria recibirán el horario individual de cada alumno, **adjudicado por el centro**, en el correo de las familias (NO el de los alumnos @alumnat. ceipsonserra.org)

El horario individual describe las siguientes sesiones para todos los cursos de enseñanzas de música.

- 2h Lenguaje Musical / Música y movimiento
- 1 sesión clase instrumento
- 1h sesión clase colectiva
- 2 sesiones de 30 'de acompañamiento de repertorio y con piano, *sólo en las especialidades de Violín, violonchelo, contrabajo, clarinete, flauta travesera, saxo, trompa, trombón de varas (2 veces por trimestre a concretar vía agenda del alumno)*

Los criterios para la confección de horarios son:

- Se deben mantener los grupos estables
- Turnos de comedor: 1º, 2º y 3º come en las 13.30h y 4º, 5º y 6º come a las 14.30h
- Todos los alumnos deben disponer de una hora como mínimo para comer
- Adecuar horarios entre hermanos
- Adecuar horarios para atender distancia del lugar de residencia

3. TUTORÍAS INSTRUMENTO y ENTREGA INSTRUMENTO (NUEVO ALUMNADO) ENSEÑANZAS DE MÚSICA (Vigente)

El viernes 2 de octubre, todos los tutores de instrumento y lenguaje musical convocarán a las familias a una tutoría individualizada por MEET para explicar el horario individual del alumno y resolver todas las particularidades de cada horario y explicar toda la información general del curso. La convocatòria a ésta tutoría se realizará mediante el correo de las familias (NO el de los alumnos @alumnat. ceipsonserra.org)

La familia deberá notificar al tutor:

1. Si el alumno hace uso del servicio de comedor y / o del "Club" (indicar días al tutor / a de instrumentos)
2. Se garantiza que cada alumno de las especialidades de clarinete, flauta travesera, violín, saxo y trombón de varas disponga de su taquilla propia que no se compartirá con ningún otro alumno.
3. Aceptación y firma horario / compromiso educativo familia / centro (ver página siguiente). En ningún caso se contempla la adecuación del horario lectivo de enseñanzas de música en ningún horario de actividades extraescolares.

Plazas y turnos de comedor: El centro está haciendo todo lo posible **para atender todas las peticiones efectuadas por las familias y dar la respuesta más adecuada a las necesidades de uso de los servicios complementarios** de comedor y "Club" de cada caso con el horario individual de las enseñanzas de música. Mientras, en octubre debemos comenzar con la organización prevista. Les rogamos colaboración y comprensión ante la nueva situación actual.

Viernes 25 de septiembre de 2020

COMPROMISO EDUCATIVO (ENSEÑANZAS MUSICALES - CEIP SON SERRA. INTEGRADO DE MÚSICA)

A partir de 1º EP los alumnos cursan las enseñanzas integradas de música con las enseñanzas de educación primaria con alguna de las especialidades que ofrece el centro. Ambos enseñanzas son enseñanzas curriculares y oficiales del centro.

Es obligatorio firmar y cumplir el compromiso educativo para poder cursar la iniciación y las enseñanzas elementales de música en el centro:

1. Las asignaturas de Iniciación y Enseñanzas Elementales de Música forman parte del horario lectivo del centro y la asistencia es obligatoria
2. Para cursar los enseñanzas de música en el centro será necesario realizar una **prueba de acceso** donde se valorarán las aptitudes del alumno
3. **deberá adquirir el material específico de cada especialidad antes del 1 de octubre:** instrumento, etc ...
4. Toda la nueva matrícula de infantil y primaria cursa las enseñanzas de música integrados en la educación primaria
5. Permanencia en una misma especialidad a la iniciación musical a 1º y 2º EP será de un curso entero.
6. Permanencia en una misma especialidad en toda la etapa de las enseñanzas elementales (de 3º a 6º EP)
7. Será necesario organizar y escribir en la agenda del alumno un **horario de estudio diario** posible, asumible tanto para el alumno como para la familia, consensuado con el tutor de instrumento. **Se recomienda no cargar al alumno de actividades extraescolares**
8. **Será obligatoria la asistencia a todos los conciertos y audiciones organizados por el centro, en las formaciones de orquesta, coro o instrumento individual** que se programen durante el curso (Audiciones trimestrales, Concierto de Navidad, Encuentro de Orquestas en Esporles, Encuentro Corales infantiles, Concierto de orquesta en el Conservatorio de Mallorca, Concierto Proyecto de centro (Cantata), otros ...

CRITERIOS de PROMOCIÓN del ALUMNADO (EEM a 3º, 4º, 5º y 6º EP)

1. el alumnado promociona al siguiente curso cuando haya superado las asignaturas cursadas o tenga evaluación negativa como máximo en una asignatura
2. la calificación negativa en dos o más asignaturas impide la promoción del alumno al curso siguiente
3. en el supuesto de asignaturas pendientes referidas a la práctica instrumental o vocal, la recuperación de la asignatura debe realizarse en la clase del curso siguiente si esta asignatura forma parte del curriculum. en los demás casos, el alumnado debe asistir en las clases de la asignatura no superada en el curso anterior
4. Ningún exámenes extraordinarios de recuperación. Los alumnos que promocionan con asignaturas pendientes recuperan la asignatura si aprueban la primera evaluación el curso siguiente
5. La calificación del área de educación artística de primaria se obtendrá de la evaluación conjunta de las asignaturas de las enseñanzas elementales de música de cada curso

NORMAS DE FUNCIONAMIENTO Y ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS DE MÚSICA

Asistencia obligatoria con puntualidad a las clases. Faltas de asistencia, de material y retrasos:

- Con seis faltas injustificadas se pierde el derecho a la evaluación continua
- Dos retrasos superiores a 10 minutos contará como una falta injustificada
- Con seis faltas injustificadas de material por trimestre se perderá el derecho a la evaluación continua

-Concierto vía agenda las reuniones con el horario del tutor

-Los padres no pueden subir ni permanecer en las aulas y pasillos

-El alumno debe llevar "siempre" el material necesario para cada materia

-Presentación con puntualidad y pulcritud del deberes y trabajos

-El tiempo (orientativo) mínimo **de estudio diario de instrumento** debe ser de 30 'en 3º, 40'a 4º, 50' a 5º y 60 'a 6º. A 1º y 2º (5-10 ')

-El tiempo mínimo **de estudio diario de Lenguaje musical** será de 15'. A 1º y 2º (5-10 ')

Cumplimiento de las normas de convivencia de centro

-Tener cuidado de los instrumentos, del material propio y escolar

Asistencia obligatoria a todas las audiciones y actividades del centro. (Muda: Camisa blanca, calzones oscuros y zapatos oscuros)

Justificar por escrito (en la agenda) todas las faltas de asistencia a las clases y / o audiciones

-Participación activa y con interés en las diferentes actividades musicales

El equipo directivo